

## Christian Friedrich Tieck an August Wilhelm von Schlegel

Paris, 20.07.1800

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <i>Empfangsort</i>              | Jena   |
| <i>Anmerkung</i>                | Da alle Drucke den Brief unvollständig wiedergeben, wurde er neu transkribiert. - Empfangsort erschlossen.   |
| <i>Handschriften-Datengeber</i> | Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek  |
| <i>Signatur</i>                 | Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.28,Nr.1   |
| <i>Blatt-/Seitenzahl</i>        | 4 S. auf Doppelbl., hs. m. U.  |
| <i>Format</i>                   | 22,9 x 18,9 cm   |
| <i>Bibliographische Angabe</i>  | Geiger, Ludwig: Ein kunsthistorischer Aufsatz Goethes und eine Polemik (Schlegels?) wider die Weimarer Kunstausstellung. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen 101 (1898), S. 5.                        |
| <i>Editionsstatus</i>           | Transkription noch nicht zugänglich  |
| <i>Editorische Bearbeitung</i>  | Bamberg, Claudia   |
| <i>Zitierempfehlung</i>         | August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-10-20]; <a href="https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/letters/view/1584">https://august-wilhelm-schlegel.de/version-10-20/letters/view/1584</a> . |