C. F. Winter, Akademische Buchhandlung (Heidelberg), Christian Friedrich Winter, Anton Winter an August Wilhelm von Schlegel Heidelberg, 09.12.1836

Empfangsort	Bonn
Anmerkung	Empfangsort erschlossen.
Handschriften-Datengeber	Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek
Signatur	Mscr.Dresd.e.90,XIX,Bd.16,Nr.72
Blatt-/Seitenzahl	1 S. auf Doppelbl., hs. m. U.
Format	27,8 x 22,8 cm
Bibliographische Angabe	Jenisch, Erich (Hg.): August Wilhelm Schlegels Briefwechsel mit seinen Heidelberger Verlegern. Festschrift zur Jahrhundert-Feier des Verlags Carl Winters Universitätsbuchhandlung in Heidelberg 1822–1922. Heidelberg 1922, S. 183.
Editionsstatus	Einmal kollationierter Druckvolltext mit Registerauszeichnung
Zitierempfehlung	August Wilhelm Schlegel: Digitale Edition der Korrespondenz [Version-01-22];https://august-wilhelm-schlegel.de/version-01-22/briefid/3964.

[1] Hochwohlgeborner
Hochzuverehrender Herr!
Jetzt endlich hat der Schriftgießer die Lettern geliefert, welche ich für die neue Auflage Ihres Werks bestimmt, und ich beeile mich Ihnen hierbei Proben derselben, (so wie zugleich des Formats) vorzulegen; – das Papier wird noch besser, als bei dieser Probe gewählt. –
Der Druck kann nun beginnen, sobald Sie mir einen Theil des revidirten Buchs senden werden.
Gegen die Mittheilung der Aushängebogen an einen englischen Verleger habe ich durchaus nichts einzuwenden, und wünsche nur, daß ausdrücklich die Bedingung beigefügt werde, daß solche **nur** zum Gebrauch für eine Uebersetzung abgegeben werden, und **keinem Dritten** zugestellt werden dürfen; – dieß ist nöthig, damit sie nicht in die Hände eines Brüsseler oder Pariser Nachdruckers gerathen.
Vielleicht können mir Euer Hochwohlgebohren mit einigen Worten anzeigen, bis wann ich der ersten Manuscript-Sendung entgegen sehen darf?
Mit aufrichtiger Verehrung
Ew. Hochwohlgebohren
ergebenster
pp. C. F. Winter
A. Winter.
Heidelberg 9 Dec[ember] 1836.
[2]
[3]
[4]

Orte

Brüssel

Heidelberg

Paris

Werke

Schlegel, August Wilhelm von: Über dramatische Kunst und Literatur. Vorlesungen. 3. durchgesehene und vermehrte Ausgabe (1840ff.)